

Sunday Finest

Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Sunday Finest** von Sir Rosevelt
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Heel 2x, behind-¼ turn l-step, walk 2, run 4

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auf tippen (dabei die Arme 2x nach schräg rechts oben schwingen)
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
7&8& 4 kleine Schritte nach vorn (l - r - l - r)

Rock forward, shuffle turning ½ l, ¼ turn l-knees pop, behind-side-cross-side

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr - Beide Knie nach vorn und wieder zurück schieben (Gewicht am Ende rechts))
7& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
8& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

Behind, point, cross, point, cross, ¼ turn l, side-touch diagonal-touch forward-touch across

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
7&8& Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze schräg rechts vorn, vorn und links von linker auf tippen

Cross, side, behind-side-cross, rock side, shuffle turning full l (behind-side-cross)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Volle Drehung links herum über die linke Schulter (l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

Rock side 4x (with arm movements)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Hand im Kreis nach oben und wieder zurück schwingen, Handfläche nach oben)
3-4 Wie 1-2 (mit linker Hand)
5-6 Wie 1-2 (mit beiden Händen)
7-8 Wie 5-6